

Gonçalo Pena

BORN 1967 IN LISBON, PORTUGAL
LIVES AND WORKS IN LISBON, PORTUGAL

EDUCATION

Fine Art Degree, Faculdade de Belas Artes de Lisboa, Lisbon,
Portugal
PhD, Departamento de Comunicação de Faculdade de
Ciências Sociais e Humanas/UNL, Lisbon, Portugal
2001 Master in Ciências da Comunicação, Faculdade de Ciências
Sociais e Humanas/UNL, Lisbon, Portugal

SELECTED SOLO SHOWS

2020 *Metafísica*, curated by João Maria Gusmão and Natxo Checa, Zé
dos Bois, Lisbon, Portugal
Fábrica Falida, F2 Galería, Madrid, Spain
2019 *A Pele do Fantasma & A Sueca*, Coleção Maria João e
Armando Cabral, Lisbon, Portugal (with João Maria Gusmão +
Pedro Paiva)
Gaita!, Galeria Graça Brandão, Lisbon, Portugal
2016 *Unfinished Mandarin*, KM - Kunstverein München, Munich,
Germany
Je fais le dro-dromedaire seul pour toi, Gabinete, Lisbon,
Portugal
2015 *El Salvaje Europeo*, Galeria Sociedad Anonima, Madrid, Spain
Sauvage Européen, Galeria Graça Brandão, Lisbon, Portugal
2014 *Abertura em Torno de um Glaciar*, Galeria Luís Serpa Projetos,
Lisbon, Portugal
Monkey Trip, Galeria Zero, Milan, Italy
2012 *Monkey Trip*, Galeria Graça Brandão, Lisbon, Portugal
Atol, Galeria Zé dos Bois/ZDB, Lisbon, Portugal
2010 *Musée de l'Armée – le retour de Bottées*, Centro Cultural de
Torres Vedras, Portugal
Garden Cities” of To-Morrow, Galeria Fucares, Madrid, Spain

2008 *Salão de Outono*, Galeria Graça Brandão, Lisboa, Portugal

SELECTED GROUP SHOWS

2018 *Haus Wittgenstein*, MAAT/Fundação EDP, Lisbon, Portugal
Quel Amour, Museu Coleção Berardo, Lisbon, Portugal
2017 Prémio Amadeu Souza-Cardoso, Museu Municipal de Amarante,
Amarante, Portugal
2016 *Portugal Portugueses – Arte Contemporânea*, Museu Afro
Brasil, São Paulo, Brasil
2015 *Oracular Spectacular: Desenho e Animismo*, CIAJG, Guimarães,
Portugal
2012 *Tem Calma. É só o teu País que Está a Desaparecer*, Galeria Zé
dos Bois (ZDB), Lisbon, Portugal
2011 *Nada em Comum*, (a9))), Leiria, Portugal
2010 *Tudo o que é Sólido se dissolve no Ar - O Social na Coleção
Berardo*, Museu Coleção Berardo, Lisbon, Portugal
2009 *Liberdade, Igualdade, Fraternidade*, Traveling exhibition:
Zaragoza, Spain; Pamplona, Spain; Las Palmas, Spain; Madrid,
Spain
2008 *Exposição dos artistas residentes na Galeria Zé dos Bois/ZDB*,
Galeria Zé dos Bois (ZDB), Lisbon, Portugal

GRANTS, AWARDS & RESIDENCIES

Kunstverein Hildesheim, Hildesheim, Germany
Bergen, Norway
2017 Finalist of the Amadeo de Souza-Cardoso Painting Prize
2007 Galeria Zé dos Bois/ZDB, Lisbon, Portugal
2001 Prémio de Ilustração Society for News Design

SELECTED TEACHING & PROJECTS

2012 “Um dia no Museu” – Author of the television documentary series
generic (RTP2)
2011-2008 Taught Illustration Training/Workshop at Ar.Co
2005-1996 Associate Professor of Fine Art at ESAD - CR | IPL (Escola
Superior de Artes e Design em Caldas da Rainha, no IPL -
Instituto Politécnico de Leiria, Portugal)
2005-1992 Regular contributor in the Illustration area for the Portuguese
press(*Independente, Publico, Ler, Egoísta*, among others)
1995-1994 Conduct research and documentation for the Traditional Arts and

Craft Program (PAOT), on topics related to Portuguese popular culture (traditional Azores trade, blacksmith in Alentejo, Beira and Azores)

SELECTED PRESS & MEDIA

- 2019 Marmeleira, José. “Fantasmas à Solta.” *Ípsilon/Público*, July 26
Salema, Isabel. “Patrocinador da ARCO recusou expor desenho de Gonçalo Pena.” *Público*, May 25
Oliveira, Luísa Soares de. “Um Catálogo muito pouco Raisonné.” *Ípsilon/Público*, May 24
- 2012 Marmeleira, José. “A Pintura de Gonçalo Pena Ainda é uma Pele.” *Ípsilon/Público*, April 6
Martins, Celso. “Entre os Bárbaros.” *Actual Magazine Expresso*, April 6
- 2011 *Atelier*, um filme de Susana Duarte sobre Gonçalo Pena. Dir Susana Duarte. Terratrema Filmes.
Marmeleira, José. “O Mundo de Gonçalo Pena está a Chegar.” *Ípsilon/Público*, January 5
- 2010 Espejo, BEA. “Alegórico, Gonçalo Pena.” *El Cultural Magazine*, April 2
- 2008 Garcia, Elsa. “Salão de Outono.” *Time Out*, December 1
Oliveira, Luísa Soares. “As Imagens que nos Invadem.” *Ípsilon Público*, November 29
Porfírio, José Luís. “Salão de Outono.” *Expresso*, November 22
Mourão, Pedro. “Monkey Trip.” Mousse Publishing, Ler BD

BIBLIOGRAPHY

- 2014/16 João Maria Gusmão & Pedro Paiva, editors. *Unfinished Mandarin Monkey Trip*. Mousse Publishing