

Andrew Kreps  
Gallery

22 Cortlandt Alley,  
New York, NY 10013

Tue–Sat, 10 am–6 pm  
andrewkreps.com

Tel. (212)741-8849  
Fax. (212)741-8163

# Bertina Lopes

BORN IN MAPUTO, MOZAMBIQUE, 1924  
DIED IN 2012, ROME

## EDUCATION

1945–9      Desenhador Litógrafo e Pintura Decorativa, Antonio Arroio  
School of Decorative Arts, Lisbon, Portugal  
Fine Art, University of Lisbon

## SOLO EXHIBITIONS

2024      *Bertina Lopes. Via XX Settembre 98, la casa come luogo di resistenza*, Museo delle Civiltà, Rome, Italy  
2023      *I know the mystery that mother suffered*, Andrew Kreps Gallery, New York  
2022      Richard Saltoun Gallery, Rome  
2012      Museu Nacional de Arte, Maputo (Mozambique)  
Auditorium Parco della Musica, Foyer Petrassi, Rome  
2008      Fortezza da Basso, Florence  
Galleria Tartaglia Arte, Rome  
2007      Museo Campano, Capua, Caserta  
Monumental Complex of Santa Sofia, Salerno  
2004      Sala dei Marmi of the Town Hall, Salerno  
City Museum, Rimini / Central Archive of the State, Rome  
2003      Sala di Giotto, Leonardo Da Vinci Airport, Fiumicino, Rome  
2002      Teatro dell'Unione Femminile Nazionale, Milan  
Palazzo della Cancelleria Apostolica, Rome  
2001      L'uomo per la terra, FAO Global Headquarter, Rome  
1999      Palazzo dei Sette, Orvieto, Terni  
1998      Palácio de Assembleia Popular, Praia (Cape Verde)  
1997      Grand Hotel Palace, Varese  
1996      FAO Global Headquarter, Rome  
1995      Cultural Italian Center, Gedda (Saudi Arabia)  
1994      Centro Cultural Português, Praia, Mindelo (Cape Verde)

- 1993 Museu Nacional de Arte, Maputo (Mozambique)  
Museo de Fundação Pro-Moçambique, Lisbon (Portugal)  
Castel Sant'Angelo Gardens, Rome / Antinoo Caffè Moda, Rome
- 1988 Palazzo dei Congressi, 5th International Festival of the Touristic  
Film, Montecatini Terme, Pistoia 1986 Palazzo Venezia, Rome
- 1985 Palácio de Assembleia Popular, Praia (Cape Verde)
- 1983 Casino Estoril, Estoril (Portugal)  
National Museum of History, Luanda (Angola)
- 1982 Museu Nacional de Arte Moderna, Maputo (Mozambique)
- 1981 National Museum of Modern Art, Baghdad (Iraq)
- 1979 Galleria Lombardi, Rome
- 1978 Centro Falesia, Piombino, Livorno  
Centro Skema, Rome  
Palazzo La Loggia, Motta di Livenza, Treviso  
Galerie Leonardo da Vinci, Luxembourg
- 1977 Galleria La Leonessa, Brescia  
Quadriennale Nazionale d'Arte, Palazzo delle Esposizioni, Rome
- 1976 Municipal Library "A. Sebatino", Chioggia (Venice)  
Galeria Juana Mordò, Madrid (Spain)
- 1975 Galleria Numero, Venice  
Centro Congressi del Garda a Villa Alba, Villa Alba, Gardone  
Riviera, Brescia  
Museo del Giorgione, Castelfranco Veneto, Treviso
- 1973 Galeria Alvarez, Porto (Portugal)
- 1972 Museo de Fundação Clouste Gulbenkian, Lisbon (Portugal)
- 1971 Studio d'Arte Hermes, Rome
- 1970 Galleria Astrolabio, Rome
- 1964 Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon (Portugal)
- 1963 Galeria Divulgação, Porto (Portugal)
- 1962 Salão de Exposições do Edifício dos Organismos de Coordenação  
Económica, Núcleo de Arte, Maputo (Mozambique)  
Salão do Edifício das Associações Económicas, Maputo  
(Mozambique)
- 1961 Galeria Poliarte, Maputo (Mozambique)  
Salão Nobre da Câmara Municipal de Beira, Beira (Mozambique)  
Prédio Montalto, Vila Pery – now Chimoio (Mozambique)  
Salão do Edifício dos Organismos de Coordenação Económicas,  
Núcleo de Arte, Maputo (Mozambique)
- 1960 Galeria Poliarte, Maputo (Mozambique)  
Salão Nobre da Câmara Municipal de Beira, Beira (Mozambique)  
Prédio Montalto, Vila Pery – now Chimoio (Mozambique)
- 1959 Art Gallery A.E., Beira (Mozambique)  
Galeria de Diário de Notícias, Lisbon (Portugal)  
Salão de Artistas Independentes, Lisbon (Portugal)  
Salão de Arte Moderna, Secretariado Nacional de Informação,  
Lisbon (Portugal)
- 1958 Galeria Poliarte, Maputo (Mozambique)  
Salão do Edifício dos Organismos de Coordenação Económica,

- 1957 Casa de Metròpole, Maputo (Mozambique)  
Salão Nobre da Câmara Municipal de Beira, Beira (Mozambique)  
Salão de Exposições do Edifício dos Organismos de Coordenação  
Econômica, Nucleus of Art, Maputo (Mozambique)

#### SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2025 *36th Bienal de São Paulo - Not All Travellers Walk Roads—Of  
Humanity as Practice*, São Paulo Brazil (forthcoming)
- 2024 *Stranieri Ovunque – Foreigners Everywhere*, 60th International Art  
Exhibition of La Biennale di Venezia, curated by Adriano Pedrosa
- 2023 *ACTION, GESTURE, PAINT WOMEN ARTISTS AND GLOBAL  
ABSTRACTION (1940–70)*, Fondation Van Gogh, Arles, France
- 2016 *L'Altrove – Segno e Identità*, Mediamuseum, Pescara
- 2015 Dalla tradizione all'innovazione: nutrire le vite, coltivare i sogni,  
Global Expo, Mozambique Pavillion, Milan  
Venice Biennial. International Art Exhibition, La Biennale di  
Venezia, Mozambique Pavillion, Venice  
EgosuperEgoalterEgo. Volto e corpo contemporaneo dell'arte,  
MACRO, Sale Collection, Rome  
Roma verso Expo, Complesso del Vittoriano, Ala Brasini, Rome.  
La Prima Guerra Mondiale nell'arte contemporanea, Rocca dei  
Papi, Montefiascone (Italy).
- 2014 Europa Arte e Cultura, Palazzo dei Priori, Sala Sacchetti,  
Tarquinia  
Raccolta di Racconti. La collezione della galleria racconta la sua  
storia. VI Edizione, Sala 1, Rome
- 2012 Le dee sono tornate, with an homage to Bertina Lopes, Castello  
dell'Abate, Belvedere San Costabile, Castellabate, Salerno  
From Vedova to Rabarams. Works of the last Fourty Years,  
Galleria Tartaglia Arte, Rome  
ArteXpo, Arezzo
- 2011 ArteXpo, Arezzo
- 2010 Sem Título: Um olhar sobre a Coleção de Arte Millenium  
BIM, Instituto Camões-Centro Cultural Português, Maputo  
(Mozambique)  
Tolstoj. Omaggio Tribute, Complesso dei Dioscuri al Quirinale,  
Rome  
International Festival of Art and Culture, Italy Point Gallery,  
Pechino (China)
- 2009 Contemporary Art Collection of the Central Archive of the State,  
Central Archive of the State, Rome  
RURITALIA.it. Agricoltura e lavoro nell'arte del Novecento dal  
Futurismo a Facebook, Complesso dei Dioscuri al Quirinale, Rome  
HALIÉUS. Mare e pescatori nell'arte contemporanea, Palazzo dei  
Priori, Tarquinia, Viterbo (Italy)

- 2008 José Craveirinha (1922-2003): Exposição de Peças do Acervo da Casa-Museu José Craveirinha, Núcleo de Amigos José Craveirinha, Instituto Camões-Centro Cultural Português, Maputo (Mozambique)  
Repubblica e Costituzione, per i sessant'anni della Costituzione in Italia, Archivio Centrale dello Stato, Rome.
- 2007 Le curve della mente, Castel Sant'Angelo National Museum, Rome  
Ceramics Biennial, Contemporary Art Museum, Caltagirone, Catania  
La Galleria presenta..., Galleria Tartaglia Arte, Rome.  
Fiera "Immagina Arte", Reggio Emilia (Italy).
- 2006 Dai grandi maestri alle giovani promesse, Galleria Tartaglia Arte, Rome  
In volo sopra il mondo, Vejano (Viterbo - Italy)
- 2005 Mediterraneo d'arte. Il mare e la pesca da Giorgio de Chirico all'era della globalizzazione, Central Archive of the State, Rome / MAON, Museo d'Arte dell'Otto e Novecento, Rende, Cosenza  
Imago Verba. Visioni e poetiche contemporanee, Galleria Tartaglia Arte, Rome  
Arte in piazza. Dentro/fuori/attraverso, Chiostro dell'ex Convento di San Michele, Guidoni Montecelio (Rome).
- 2004 Come l'ombra. Inseparabilità di vita e ambiente in Marguerite Yourcenar, Central Archive of the State, Rome  
L'Europa nel segno. Dieci artisti per l'Unione Europea, Galleria Pan, Genazzano (Rome).
- 2003 Kanimambo. Giornate mozambicane a Roma, Palazzo della Cancelleria Apostolica, Rome  
Movimondo. 30 anos de solidariedade e cooperação entre Moçambique e Itália, Centro Cultural Franco-Moçambicano, Maputo (Mozambique).  
AfrItalia. Fuori luogo 2003, Chiesa di San Bartolomeo, Galleria Limiti Inchiusi, Campobasso (Italia).  
Oro dei Castelli, Museo delle Scuderie di Palazzo Aldobrandini, Frascati (Rome).  
Rosario. Preghiera prediletta, Istituto Antoniano, Rome.
- 2002 FAI. Le mostre all'Arca, Florence
- 2001 L'uomo per la terra, FAO Global Headquarter, Atrium, Rome  
Momentos vivos. Colectiva de artes plásticas / pintores de lingua portuguesa, Centro Multi Meios, Espino (Portugal).
- 2000 TransAfricana. Artisti contemporanei. Collezioni d'Arte e di Storia della Fondazione Cassa di Risparmio di Bologna, Bologna.
- 1999 Ad libitum 99. Colectiva de artes plásticas / pintores de lingua portuguesa, Galeria de Arte da Embaixada de Portugal, Brasilia (Brazil)  
Il Sacro nell'arte contemporanea, Centro di Documentazione ricerca artistica contemporanea "Luigi di Sarro", Rome
- 1998 Artistas de Moçambique, Expo '98, Museu da Electricidade em

- 1997 Lisboa, Lisbon (Portugal)  
Diversity in contemporary African Art: Causes & Effects, Bricker  
Hall, Ohio State University, Ohio (U.S.A.)
- 1996 Africana, Galleria Sala 1, Rome
- 1995 Aspectos da Arte Contemporanea Moçambicana, Centro Cultural  
Franco Moçambicano, Maputo (Mozambique)  
Incantesimi, scene di arte e poesia a Bomarzo, Palazzo Orsini,  
Bomarzo, Viterbo  
Fiumara Arte, Fiumara, Messina  
Helsinki (Finland)
- 1994 VI Biennale di Arte Sacra, Museo Staurós d'Arte Sacra  
Contemporanea, San Gabriele, Teramo Via di Damasco, Chiostro  
del Convento di S. Onofrio al Gianicolo, Rome / Antinoo Caffè  
Moda, Rome
- 1993 Galleria Vicolo del Cinque, Rome
- 1992 9 Artistas de Moçambique, Exposição Universal Sevilha 1992,  
Pabellón de las Artes, Seville (Spain)
- 1991 Bienal TDM91, Associação Moçambicana de Fotografia,  
Telecomunicações de Moçambique, Maputo (Mozambique)
- 1988 L'Arte contro l'AIDS, San Michele Institute, Rome
- 1987 Mostra Cultural Moçambicana, Stockolm (Sweden)  
Mostra Cultural Moçambicana, Oslo (Norway)  
Arte Na Empresa, Loja Galeria/Horizonte Arte-Difusão, Maputo  
(Mozambique)
- 1986 Segunda Bienal de Arte, Museo Nacional de Bellas Artes, Habana  
(Cuba)  
Mozambico. Arte di un popolo, Palazzo Venezia, Rome
- 1983 Semana de Moçambique no Estoril, Casino Estoril, Estoril  
(Portugal)  
Royal Palace, London (United Kingdom)
- 1982 Artistas Moçambicanos, Luanda (Angola)  
Artistas de Moçambique, Maputo (Mozambique)  
Artistas de Moçambique, Beria (Mozambique)  
Artistas de Moçambique, Nampula (Mozambique)
- 1981 Artistas Moçambicanos, Moscow (Russia)  
Artistas Moçambicanos, Berlin (Germany)
- 1977 Bottega d'Arte San Marco, Porto Santo Stefano, Grosseto  
The Rome Quadriennale, Palazzo delle Esposizioni, Rome
- 1976 Bologna Art Fair, Bologna  
Inco Art '76, Bologna  
Museo di Sant'Edigio, Rome
- 1975 International Center of Mediterranean Art and Culture, Corfù  
(Greece)  
Galleria Astrolabio, Rome  
Galleria Fiamma Vigo, Rome  
Galleria La Ginestra, Sciacca, Agrigento  
Galleria Numero, Venice  
Inco Art '75, Rome

- 1974 IKI - Internationaler Markt für aktuelle Kunst, Altes  
Messegelände, Düsseldorf (Germany)  
Galleria Arti Visive, Rome  
Exposição Itinerante, Divulgação Cultural, Associação Africana de  
Maputo (Mozambique)  
Brindisi (Italy)
- 1973 Crotone (Italy)  
Casa Amarela, Maputo (Mozambique)
- 1972 Rosenthal Studio House, Rome  
Luanda (Angola)
- 1970 Berlin (Germany)  
Moscow (Russia)
- 1963 Mozambican Pavillion, Feira Industrial de Luanda, Luanda  
(Angola)  
Salão do Edifício dos Organismos Económicos, Maputo  
(Mozambique)  
Galeria Divulgação, Porto (Portugal)
- 1962 II Exposição dos Artistas Independentes, Sociedade Nacional de  
Belas Artes, Lisbon (Portugal) 1961 União Cultural, Recreativa  
e Desportiva Portuguesa, Núcleo de Arte, Johannesburg (South  
Africa)
- 1959 Salão de Artes Plásticas de Moçambique, Salão do Edifício dos  
Organismos de Coordenação  
Económica, Casa da Metrópole, Maputo (Mozambique)
- 1958 Galeria Poliarte, Maputo (Mozambique)  
II Salão de Artes Plásticas, Edifício do Banco Nacional  
Ultramarino, Centro de Cultura e Arte da Beira, Beira  
(Mozambique)  
II Exposição de Arte Moderna, Lisboa (Portugal)
- 1957 I Salão Municipal, Festas da Cidade, Núcleo de Arte, Maputo  
(Mozambique)  
Galeria do Diário de Notícias, Lisbon (Portugal)
- 1956 Galeria Poliarte, Maputo (Mozambique).  
Exposição da Vida e da Arte Portuguesas, Casa da Metrópole,  
Maputo (Mozambique).  
Primerira Exposição de Claro/Escuro, Lisbon (Portugal).
- 1953 I Concurso Anual de Artes Plásticas, Artistas de Moçambique, Salão  
de Exposições dos Organismos de Coordenação Económica,  
Núcleo de Arte, Maputo (Mozambique)
- 1952 IV Salão Anual de Artes Plásticas de Moçambique, Salão do  
Edifício dos Organismos Económicos, Maputo (Mozambique).
- 1950 I Salão de Artes Plásticas, Salão do Edifício dos Organismos  
de Coordenação Económica, Casa da Metrópole, Maputo  
(Mozambique).

- 2002 Silver medal given by the President of the Republic of Italy  
1998 “Premio Internazionale Arte e Solidarieta nell’Arca”, Florence  
“Fra Angelico” International Prize, Rome  
1996 “Messaggero della Pace UNIPAX”, Prize, Rome  
1995 “Gabriele D’Annunzio Prize”, Pescara  
1994 “Centro Franciscano Internazionale di Studi per il dialogo fra i popoli”  
(Franciscan International Study Centre to promote dialogue among people),  
Assisi, Perugia  
1993 “Commander for Merits”, appointed by Mario Soares, President of the  
Republic of Portugal, Lisbon 1992 “La Plejade per l’Arte”, Rome  
1991 “Rachel Carson Memorial Foundation” World Prize, Rome  
1988 “Grand Prix d’Honneur”, European Union of Art Critics, Rome  
1986 Venere d’Argento, Erice, (Trapani)  
1978 “Leader d’arte. Campidoglio”, Rome  
1975 International Painting Prize “International Centre of Mediterranean Art and  
Culture”, Corfu (Greece)  
1974 “Trullo D’Oro”, Fasano di Puglia (Brindisi)  
“La Mamma nell’arte. Comunita di Sant’Egidio”, Rome  
1958 First Classified (Maior Merito Artistico), Beira (Mozambique)  
1953 Silver Medal, Maputo (Mozambique).  
Modern company award, Lda., Maputo (Mozambique).  
1950 Painting Prize, Maputo (Mozambique)

#### PUBLIC COLLECTIONS

National Museum of Modern Art, Baghdad  
Municipal Palace, Castelfranco Veneto  
National Museum of Modern Art, Jeddah  
San Gabriele Museum, L’Aquila  
Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon  
Mario Soares Foundation, Lisbon  
National Museum of Modern Art, Maputo  
Municipal Palace, Orvieto  
Central Archive of the State, Rome  
FAO Palace, Rome  
Civic Museum, Varese,  
Campano Museum, Capua